



ΜΕΡΙΕΛΑΝ e-Bulletin

12

«ένα νέο ερευνητικό κέντρο στο Πάντειο Πανεπιστήμιο»

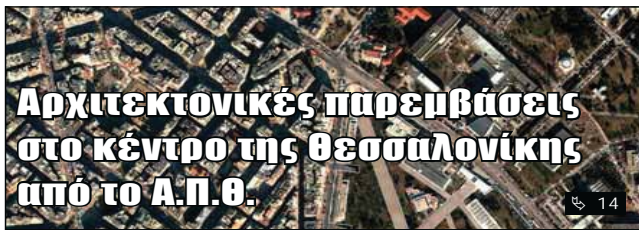
Συνέντευξη με τον καθηγητή κ. Ευάγγελο Ραυτόπουλο



3πλασιάζονται τα δίδακτρα των ΑΕΙ στην Αγγλία

Πρωτοφανείς παραχές

11



Αρχιτεκτονικές παρεμβάσεις στο κέντρο της Θεσσαλονίκης από το Α.Π.Θ.

14

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2010 • ΕΤΟΣ 4^ο – ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 33 • ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΗ ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ



Διακεκριμένοι Έλληνες επιστήμονες από όλο τον κόσμο

Βασίλης Αγγελόπουλος από τη Θεσσαλονίκη στη NASA ήταν ο βασικός συντονιστής του προγράμματος «THEMIS», θέτοντας σε τροχιά 5 δορυφόρους

10

Η ΕΛΛΑΔΑ ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ 200 ΠΡΩΤΩΝ

3



Η ΠΡΩΤΗ ΤΕΧΝΗΤΗ ΚΑΡΔΙΑ 15χρονο

9

χειρουργική επέμβαση έλαβε χώρα στο Νοσοκομείο Παιδών «Bambino Gesù» της Ρώμης, υπό τον Δρ. Antonio Amodeo, και κράτησε 15 ώρες, ανοίγοντας το δρόμο για όλα τα παιδιά που δεν μπορούν να βρουν μόσχευμα για μεταμόσχευση καρδιάς.

ΕΛΛΑΔΑ – ΤΡΑΠΙΖΟΚΡΑΤΙΑ ΚΑΙ ΚΑΡΔΙΑ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΑΝΤΙΣΥΝΤΗΜΑΤΟΣ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

ΜΥΡΤΙΣ 2.440 χρόνια μετά

Τιμοκατάλογος 01.01.2011- 31.12.2011

Καταχώρηση

Τιμή (ευρώ)

Ολοσέλιδη εσωτερική	400
½ εσωτερική σελίδα	200
¼ εσωτερική σελίδα	100
Οπισθόφυλλο	1.000
Banner 5 cm εσωτερικό	100
Banner 3 cm εσωτερικό	50
Banner 3 cm εξώφυλλο	300

Σημειώσεις:

- Η εφημερίδα διανέμεται κάθε μήνα σε έντυπη μορφή σε 20.000 και σε ηλεκτρονική μορφή σε 17.000 παραλήπτες.
- Η ύλη στο www.alogos.gr ενημερώνεται καθημερινά.
- Όλες οι διαφημίσεις είναι σε πλήρη τετραχρωμία.
- Οι διαστάσεις της σελίδας είναι 29x43cm.
- Στις ανωτέρω τιμές δεν περιλαμβάνεται ΦΠΑ και φόρος αγγελιοσήμου. Για το υπόλοιπο ποσό προβλέπεται η εξόφληση του τιμολογίου μέσω 2μηνης επιταγής.

Μπείτε στο www.alogos.gr/news-paper/advertising.html για την προβολή σας από 150 ευρώ/ μήνα.

Ελλάδα – Ινδία

Νέα διμερής συνεργασία για έργα έρευνας, τεχνολογίας και καινοτομίας



Στο πλαίσιο της προσπάθειας ενίσχυσης της εξωστρέφειας στην Έρευνα, Τεχνολογία και Καινοτομία που έχει αναγγείλει η Υπουργός Παιδείας, Άννα Διαμαντοπούλου, υλοποιήθηκε η διμερής συνεργασία Ελλάδας-Ινδίας.

Η συνεργασία αυτή πραγματοποιήθηκε με την υπογραφή Πρωτοκόλλου Διμερούς Συνεργασίας μετα-

ξύ της Γενικής Γραμματείας Έρευνας και Τεχνολογίας του Υπουργείου Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων και του Υπουργείου Επιστήμης και Τεχνολογίας της Δημοκρατίας της Ινδίας, για την περίοδο 2010 - 2013.

Αποτελεί μια συνεργασία που επικεντρώνεται στην προώθηση και τις 20 διακρατικές συνεργασίες που διατηρεί η Ελλάδα στα τομείς Έρευ-

νας και Τεχνολογίας με χώρες εκτός και εντός της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Το Πρωτόκολλο που αναφέρεται σε δέκα τομείς επιστημονικής και τεχνολογικής έρευνας, κανόνι ενδυνάμυντος, υπέγραψαν ο κκ. Α.Κ. Σούρ του Υπουργείου Επιστήμης και Τεχνολογίας της Ινδίας και ο Γενικός Γραμματέας Έρευνας και Τεχνολογίας του Υπουργείου Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, μετά την συνάντησή της 1ης Μικτής Επιτροπής Επιστημονικής και Τεχνολογικής Συνεργασίας, παρουσία του Πρέσβη της Ινδίας στην Αθήνα κ. Τεκσίντ Τσέντν.

Η συνεργασία που προβλέπεται θα υλοποιηθεί με την προώθηση, έγκριση και χρηματοδότηση διακρατικών έργων Έρευνας και Τεχνολογίας με χρηματοδότηση και από τις δύο πλευρές.

Ελεύθερος Χρόνος

Το Ίδρυμα Εκπαίδευσης Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαρόπουλου σπεύδω 5 πινακίδων με ποίηση και πιάνο, από κορυφαίους στιγμείς της Λαϊκής τέχνης



Το Ίδρυμα Εκπαίδευσης Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαρόπουλου υπέγραψε την συνεργασία του με την περιοδική Σκόλα του Βιλάνου παρουσιάζοντας πέντε συναυλίες αφιερώματα στο θέατρο, στους Γάλλους συνθέτες της Όπερας, στις περίφημες Αιθίες Αιθίες, στα Λιλιές καθώς και με την ιστορική βραβεία.

Παύ. Ίδρυμα Εκπαίδευσης Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαρόπουλου (Βασ. Σοφίας 9 & Μάρτη 1, Αθήνα)

Πότε: 21/10/10, 11/11/10, 16/12/10, 20/1/11, 24/2/11

Τηλ: 2103611205

http://www.dtf.gr

Contemporary Space Athens, Έκθεση «Japan Design Now»



Το Contemporary Space Athens παρουσιάζει στο εθνικό κέντρο με σύγχρονη έκθεση σύγχρονου γραφιστικού σχεδίου και σχεδίου οπίσθιου της Ιαπωνίας του σήμερα με έργα κορυφαίων δημιουργών αλλά και εκπαιδευτών της νεότερης γενιάς. Η έκθεση τελεί από την αριστερά της προεδρίας της Ιαπωνίας στην Ελλάδα και πραγματοποιείται από τον Christos K. Nishizawa-Lake, Πρόεδρο του Chicago Athenaeum museum.

ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΚΑΙ ΣΥΛΛΗΨΕΙΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗΝ ΒΡΕΤΑΝΙΑ

Διαμαρτυρόμενα για τον τριπλασιασμό των δασκάλων στο πανεπιστήμιο, Βρετανοί φοιτητές, παύσαν στο κτίριο που στεγάζει την έδρα

σε το ανώτατο εκπαιδευτικό όρα στο πόρτο των 6.000 λιρών, ενώ οι κηρύξεις ειδικές περιπτώσεις θα μπορούσε να φτάσει και στις 9.000 λίρες. Η κυβέρνηση έχει ανα-

την εστιασμένη, αφήνει χώρο αέθριος με έντονη, εν αναμονή συμπληρωματικές έρευνας.

Από τους συλληφθέντες η πλειοψηφία είναι φοιτητές, συγκεκριμένα η Σκωτλαντ Πάρντ. Στην ηλικιακή τους είναι μεταξύ 19 και 26 ετών ενώ δέκα από αυτούς είναι στήλαιο.

Η Ελένη Γαυτζίνα, 22 χρόνων, φοιτήτρια στο Πανεπιστήμιο του Μάντσεστερ, που συμμετείχε στην ε-

εσωτ.σελίδα / inner page (3X26) cm

banner

κόστος / price 50€

εσωτ.σελίδα / inner page (5X26) cm

banner

κόστος / price 100€

εξώφυλλο / front page (3X26) cm

banner

κόστος / price 300€

Ελλάδα - Ινδία

μία διμερής συνεργασία για έργο έρευνας και καινοτομίας

εσωτ.σελίδα / inner page

1/4

(20X13) cm

κόστος / price 100€

ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΚΑΙ ΣΥΛΛΗΨΕΙΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗΝ ΒΡΕΤΑΝΙΑ

Η Εμίλι Γουίτμαν, 22 χρονών, φοιτήτρια στο Πανεπιστήμιο του Μόστοκ, που συμμετείχε στην επίσκεψη, στις κτήσεις όπου στεγάζονται τα

ΕΡΕΥΝΑ, ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ

ας και Τεχνολογίας με χώρες εκτός και εκτός της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Το Πρωτόκολλο που αναφέρεται σε δέκα τομείς τεχνολογικής και τεχνολογικής έρευνας, κανόνι ενδεδειγμένου, υπέγραψαν ο κκ. A.K. Sood, υπουργού Επιστήμης και Τεχνολογίας της Ινδίας και ο Γενικός Γραμματέας Έρευνας και Τεχνολογίας του Υπουργείου Παιδείας, Αρχαίολογίας και Πολιτισμού της Ελλάδας, μετά την συνάντησή της 1ης Μικτής Επιτροπής Επιστημονικής και Τεχνολογικής Συνεργασίας, παρουσία του Προέδρου της Ένωσης στην Αθήνα κ. Τεκωνό Τσάπεν.

Η συνεργασία που προβλέπεται θα υλοποιηθεί με την προκήρυξη, έγκριση και χρηματοδότηση διακεκομμένων έργων Έρευνας και Τεχνολογίας με χρηματοδότηση και από τις δύο χώρες.

την αστυνομία, αρθρώσε, υπάσσο «έξυπνος» με γυγύση, εν αναμονή ασφαλισματικής έρευνας.

Από τους συλληφθέντες η πλειοψηφία είναι φοιτητές. Στεκρινται η Σκότλαντ Πάρντ. Στην ηλικιακή ομάδα είναι μεταξύ 19 και 26 ετών ενώ ένα από αυτούς είναι αγγλικός.

Η Εμίλι Γουίτμαν, 22 χρονών, φοιτήτρια στο Πανεπιστήμιο του Μόστοκ, που συμμετείχε στην επίσκεψη, στις κτήσεις όπου στεγάζονται τα

Ελεύθερος Χρόνος

Το Ίδρυμα Επιστημών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη στερά 5 πινακίδων με ποίηση και πιάνο, από κορυφαίους στιγμές της Λυρικής τέχνης.



Το Ίδρυμα Επιστημών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη υπέγραψε την συνεργασία του με την περιοχή Σκόλα του Βελόου παρουσιάζοντας πέντε συναυλίες κριτήριο στο θέατρο, στους Γάλλους συνθέτες της Όπερας, στις περίφημες Αιθέριες, στο Λίον, καθώς και με την ιστορική βραβεία.

Πού: Ίδρυμα Επιστημών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη (Βασ. Σοφίας 9 & Μάρτη 1, Αθήνα)
Πότε: 21/10/10, 11/11/10, 19/12/10, 20/1/11, 24/2/11
Τηλ: 210 3611205
<http://www.dtf.gr>

Contemporary Space Athens, Έκθεση «Japan Design Now»



Το Contemporary Space Athens παρουσιάζει στο αθηναϊκό κενό με συμπληρωτική έκθεση σύγχρονου γραφιστικού σχεδίου και σχεδίου οπίσθιας της Ιαπωνίας του σήμερα με έργο κορυφαίων δημιουργών αλλά και εκπαιδευτών της γνήσιας γένιας. Η έκθεση τελεί από την ομάδα της προεδρίας της Ιαπωνίας στην Ελλάδα και πραγματοποιείται από τον Christian K. Nishimura-Calks, Πρόεδρο του Chicago Athenaeum museum.

Πού: Contemporary Space Athens

εσωτ.σελίδα / inner page

1/2

(20X26) cm

κόστος / price 200€

28^η Οκτωβρίου. Πότε παρό

Παλαιότερος, Οργανισμός του Δήμου Αθηναίων, Διεύθυνση Διαπολιτισμικών Υποθέσεων, Υποκατάστημα για Μουσική και Μουσική.

Το Ίδρυμα Επιστημών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη υπέγραψε την συνεργασία του με την περιοχή Σκόλα του Βελόου παρουσιάζοντας πέντε συναυλίες κριτήριο στο θέατρο, στους Γάλλους συνθέτες της Όπερας, στις περίφημες Αιθέριες, στο Λίον, καθώς και με την ιστορική βραβεία.

Ελλάδα – Ινδία

Νέα διετής συνεργασία για έργα έρευνας, τεχνολογίας και καινοτομίας



Τ

Η

Σ

Η

Α

ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΚΑΙ ΣΥΛΛΗΨΕΙΣ

ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗΝ ΒΡΕΤΑΝΙΑ

Δ

Η



(40X26) cm

κόστος / price 400€

Σ

Ο

28^η Οκτωβρίου. Πως πιάσει;



Εξωτερικές Χρόνιες

Μεταξύ των οποίων η Ελλάδα και η Ινδία, η Γαλλία και η Αμερική, η Βρετανία και η Γερμανία, η Ιαπωνία και η Κίνα, η Ρωσία και η Βραζιλία, η Αυστραλία και η Νότιο Αφρική.



Η Ελλάδα και η Ινδία έχουν υπογράψει μια διετή συμφωνία για έργα έρευνας, τεχνολογίας και καινοτομίας.



Η Ελλάδα και η Ινδία έχουν υπογράψει μια διετή συμφωνία για έργα έρευνας, τεχνολογίας και καινοτομίας.



Η Ελλάδα και η Ινδία έχουν υπογράψει μια διετή συμφωνία για έργα έρευνας, τεχνολογίας και καινοτομίας.



Η Ελλάδα και η Ινδία έχουν υπογράψει μια διετή συμφωνία για έργα έρευνας, τεχνολογίας και καινοτομίας.



Η Ελλάδα και η Ινδία έχουν υπογράψει μια διετή συμφωνία για έργα έρευνας, τεχνολογίας και καινοτομίας.



Η Ελλάδα και η Ινδία έχουν υπογράψει μια διετή συμφωνία για έργα έρευνας, τεχνολογίας και καινοτομίας.



Η Ελλάδα και η Ινδία έχουν υπογράψει μια διετή συμφωνία για έργα έρευνας, τεχνολογίας και καινοτομίας.



Η Ελλάδα και η Ινδία έχουν υπογράψει μια διετή συμφωνία για έργα έρευνας, τεχνολογίας και καινοτομίας.



οπισθόφυλλο / back cover

1/1

(40X26) cm

κόστος / price 1.000€